



ATELIER « En corps, en mots »

Mercredi 21 novembre 2018

14h30 - 17h

PRESENTATION DU PROJET

Dans le cadre des Rendez-vous de l'Égalité et de la Journée Internationale des Luetttes contre les violences faites aux femmes, nous avons été sollicitées pour proposer un atelier en articulation avec les comédiennes de la compagnie « La grange aux Arts » présentant la pièce « Anatomie et palabre » autour des violences dans la relation conjugale, le samedi 24 novembre 2018.

La violence fait se taire, ne plus penser et isole. Nous proposons d'inviter des femmes accueillies au centre Jean Vilar à entrer dans un espace d'expression en groupe et de création collective. Nous proposons un espace qui favorise la mise en mots, en corps et en création à partir des histoires de vie des personnes subissant, agissant ou observant des relations violentes. Ces expressions s'inscriront dans un partage d'expériences en collectif afin de mettre en jeu leur « je ». Il s'agira d'amorcer une élaboration autour de la relation et de ses intrications avec la violence dans une approche progressive respectant l'intimité des participantes.

Cet atelier se veut un dispositif d'écoute groupale permettant une prise de parole dans un espace contenant et confidentiel. Cela peut favoriser des mécanismes d'identification et de reconnaissance par autrui d'un vécu violent et ainsi faciliter la verbalisation d'affects. Notre fonction est d'assurer une mise en confiance, de contribuer à la construction d'une dynamique groupale pour que la parole circule, d'accompagner la mise en mots et en forme d'un vécu. Les médiations symboliques proposées permettent de proposer un espace tiers articulant notre approche psycho-sociale avec une approche artistique.

Les intervenantes sont des psychologues ayant des expériences d'animation des groupes avec des médiations symboliques. Avec Itinérance and Co, elles mettent l'accent sur l'implication personnelle des participants et le processus créatif dans une perspective inspirée par la sociologie clinique. Cette approche se centre sur la mise en récit de soi au carrefour de l'intime, du social et du culturel pour en faire émerger une histoire de vie.

L'atelier aura lieu le mercredi 21 novembre, de 14h30 à 17h avec un groupe d'une dizaine femmes inscrites à cet atelier. Les lieux d'interventions envisagés sont la salle de spectacle, les salles Poivre et Sel, Mot à mot et Baladin. L'atelier sera co-animé par les psychologues Isabelle Ferron et Dorothée Devillers et les deux comédiennes de la Grange aux Arts.

CONTENU DE L'ATELIER

- * Temps d'accueil dans la salle de spectacle
- * Participation à l'atelier avec proposition de 3 médiations symboliques :
 - 1- Photolangage
Regarder, choisir et commenter une image mettant en jeu une relation
 - 2- Arbre à palabre
A partir de matériaux de création (feutres, magazines, peinture),
représenter une relation violente
Ces productions seront accrochées à un support en forme d'arbre.
Discussion à partir de ce qu'évoque les productions plastiques
- * Temps de clôture dans la salle de spectacle

Isabelle Ferron et Dorothée Devillers participeront au débat après le spectacle « Anatomie et Palabre » afin d'accompagner les interpellations et témoignages émanant du public et de penser les enjeux autour des relations violentes.

Une rencontre aura lieu début décembre avec l'équipe du centre Jean Vilar afin de faire le bilan de cet atelier.

Dorothée Devillers
Isabelle Ferron
Claire Vitet

Angers,
Le 11 octobre 2018